



REGULAMIN

XVI REGIONALNEGO KONKURSU PIANISTYCZNEGO DLA UCZNIÓW SZKÓŁ MUZYCZNYCH I STOPNIA w RADZYNIU PODLASKIM w dniu 20 kwietnia 2018 r.

ORGANIZATORZY KONKURSU :

1. Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Karola Lipińskiego w Radzynie Podlaskim.
2. Rada Rodziców przy Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia im. Karola Lipińskiego w Radzynie Podlaskim.
3. Stowarzyszenie MELODIA ART na rzecz Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Karola Lipińskiego w Radzynie Podlaskim.

CELE KONKURSU:

Celem Konkursu jest przegląd dorobku artystycznego uczniów szkół muzycznych I stopnia regionu lubelskiego w zakresie pianistycznej sztuki wykonawczej.

Założenia i cele Konkursu dążą również do:

- stałego doskonalenia i konfrontacji metod nauczania gry na fortepianie,
- upowszechniania nowych, wartościowych pozycji repertuarowych,
- popularyzacji muzyki fortepianowej.

ORGANIZACJA KONKURSU :

1. Konkurs odbędzie się w dniu **20 kwietnia 2018 r.** w sali koncertowej Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Karola Lipińskiego w Radzynie Podlaskim.
2. Całokszałem spraw organizacyjnych Konkursu kieruje Dyrektor Państwowej Szkoły Muzycznej I st. w Radzynie Podlaskim.
Dodatkowych informacji udziela **p. Agnieszka Jeż** – telefon kontaktowy **608 - 014 - 415**
3. **Zgłoszenie oraz zgodę na wykorzystanie wizerunku ucznia** (na załączonych formularzach) **wraz z kopią dowodu wpłaty** należy przesłać drogą elektroniczną lub listownie w terminie do dnia **17 marca 2018 r.** na adres:

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. K. Lipińskiego
ul. Jana Pawła II nr 2
21 - 300 Radzyń Podlaski,
tel./fax. (83) 352 - 97 – 63
e-mail: szkola.muzyczna.radzyn@hot.pl

Do formularza należy dołączyć kopię dowodu wpłaty – wpisowe w wysokości 80 zł od uczestnika na konto organizatora nr: **75 8046 0002 2001 0003 5522 0001**, tytułem: **XVI Konkurs, imię i nazwisko uczestnika**
Wpisowe nie podlega zwrotowi.

W przypadku braku dowodu wpłaty zgłoszenia nie będą brane pod uwagę.

4. Zgłoszenie na Konkurs jest jednoznaczne z przyjęciem warunków regulaminu.
5. Każda szkoła może wystawić dowolną liczbę uczniów, jednakże ze względu na jednodniowy przebieg Konkursu liczba miejsc jest ograniczona. **O zakwalifikowaniu uczestników decydować będzie kolejność zgłoszeń.**
6. Lista uczestników oraz kolejność występów ustalona zostanie po zamknięciu listy zgłoszeń i podana będzie na stronie internetowej szkoły: **www.psmradzyn.edu.pl** najpóźniej na tydzień przed konkursem.
7. Koszty podróży oraz pobytu uczestnicy Konkursu pokrywają we własnym zakresie.

WARUNKI UCZESTNICTWA :

Uczestnikami Konkursu mogą być uczniowie szkół muzycznych I stopnia regionu lubelskiego w trzech kategoriach:

KATEGORIA I – uczniowie klas I - II cyklu sześcioletniego oraz klasy I cyklu czteroletniego

KATEGORIA II – uczniowie klas III - IV cyklu sześcioletniego oraz klasy II cyklu czteroletniego

KATEGORIA III – uczniowie klas V - VI cyklu sześcioletniego oraz klas III - IV cyklu czteroletniego

Dopuszcza się możliwość udziału uczniów klas młodszych w grupie starszej pod warunkiem spełnienia wymogów programowych.

PROGRAM KONKURSU :

KATEGORIA I :

1. Etiuda
2. Utwór dowolny

Czas trwania programu do 5 min.

KATEGORIA II :

1. Etiuda
2. Utwór dowolny

Czas trwania programu do 5 min.

KATEGORIA III :

1. Etiuda
2. Utwór polifoniczny dwu- lub trzygłosowy z epoki baroku
3. Utwór dowolny

Czas trwania programu do 10 min.

- Kolejność wykonywania utworów jest dowolna.
- Uczniowie wykonują utwory nie uwzględniając znaków repetycji.
- Prezentowany program musi być na poziomie nie niższym niż obowiązujący dla danej klasy.
- Uczestnik wykonuje program z pamięci.
- Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnego fotografowania, a także swobodnej emisji produkcji konkursowych.

PRZEBIEG KONKURSU :

- Konkurs jest jednoetapowy.
- Przesłuchania konkursowe odbędą się w formie występu publicznego i oceniane będą przez Jury.
- Uczestnicy wystąpią w kolejności ustalonej przez organizatorów.
- W Konkursie nie mogą uczestniczyć uczniowie jurorów.
- Przesłuchania zakończą się wręczeniem dyplomów i nagród.
- Po zakończeniu Konkursu przewidziana jest część warsztatowa dla uczestników konkursu i nauczycieli prowadzona przez członków Jury.

JURY

- Oceny występów konkursowych dokona Jury powołane przez organizatorów przesłuchań.
- Jury ustala zasady punktacji, rozdziału dyplomów i nagród.
- Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.

NAGRODY:

- Laureaci otrzymują nagrody rzeczowe oraz dyplomy laureatów.
- Uczestnicy Konkursu otrzymują dyplomy uczestnictwa.
- Nauczyciele otrzymują zaświadczenia o udziale w warsztatach metodycznych.

Pieczęć szkoły

**KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNICTWA
w XVI REGIONALNYM KONKURSIE PIANISTYCZNYM
DLA UCZNIÓW SZKÓŁ MUZYCZNYCH I STOPNIA**

Radzyń Podlaski

20 kwietnia 2018 r.

Imię i nazwisko uczestnika _____

Data urodzenia _____ r.

Klasa _____ cykl _____

Kategoria _____

Imię i nazwisko nauczyciela _____

Program :

1. _____

2. _____

3. _____

(kompozytor

-

tytuł utworu

tonacja, opus, numer)

Nazwa i adres szkoły _____

Telefon _____

email _____

Nauczyciel

Dyrektor szkoły

OŚWIADCZENIE
W PRZEDMIOCIE ZGODY NA WYKORZYSTANIE WIZERUNKU

złożone w dniu _____ r. w _____

przez: _____

Jako przedstawiciel ustawowy dziecka/podopiecznego _____

uczącego się w szkole _____

niniejszym wyrażam zgodę na:

1. Przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka/podopiecznego oraz nieodpłatne utrwalenie, wykorzystanie i powielanie wizerunku mojego dziecka/podopiecznego w postaci fotografii, filmu, dokumentacji filmowej lub dźwiękowej wykonanej podczas *XVI Regionalnego Konkursu Pianistycznego dla Uczniów Szkół Muzycznych I stopnia w Radzynie Podlaskim* w dniu 20 kwietnia 2018 r. bez obowiązku akceptacji produktu końcowego, wyłącznie w celu promocji oraz propagowania konkursu i Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. K. Lipińskiego w Radzynie Podlaskim.
2. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna i obejmuje wszelkie formy publikacji poprzez ogólnodostępne środki masowego przekazu, w szczególności rozpowszechnianie w Internecie.

Podpis rodzica lub prawnego opiekuna